

# *Micro Hi-Fi Component System*

---

使用説明書



*CMT-NE5  
CMT-NE3*

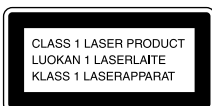
## 警告

請勿將本機暴露於雨中或受潮，以避免火災或電擊的危險。

請勿用報紙、桌布、窗簾等蓋住本產品的通風孔，以免引發火災。請勿將點燃的蠟燭放置於本產品上。

請勿將裝滿液體的物品（例如：花瓶）置於本產品上，以免引發火災或電擊的危險。

請勿將本產品裝設在書櫥或壁櫥等狹窄封閉處。



本產品歸類為 CLASS 1 LASER 產品。此標籤貼於產品背面。



請勿將電池當做一般垃圾方式丟棄，請視作化學物品丟棄處理。



**廢電池請回收**  
**僅適用於台灣**

歐洲型號除外



ENERGY STAR® 是美國註冊標誌。作為 ENERGY STAR® 的一個合作伙  
伴，Sony 公司已經確定此產品在  
能源效率方面符合 ENERGY STAR®  
的準則。

# 目錄

如何使用本手冊 .....	4
可播放的光碟 .....	4
<hr/>	
<b>開始使用</b>	
連接系統 .....	6
設定時鐘 .....	8
<hr/>	
<b>CD/MP3 – 播放</b>	
放入光碟 .....	9
播放光碟 .....	9
— 一般播放 / 隨機播放	
重複播放 .....	10
— 重複播放	
建立您自己的程式 .....	11
— 程式播放	
<hr/>	
<b>調諧器</b>	
預設廣播電台 .....	12
收聽廣播 .....	13
— 預設調諧	
— 手動調諧	
使用無線電資料廣播系統 (RDS) ...	14
(僅歐洲機型 CMT-NE5)	
<hr/>	
<b>錄音帶 – 播放</b>	
放入錄音帶 .....	15
播放錄音帶 .....	15
<hr/>	
<b>錄音帶 – 錄音</b>	
將您喜愛的 CD 曲目錄製到錄音帶 ..	16
— 光碟 – 錄音帶同步錄音	
手動錄製錄音帶 .....	16
— 手動錄音	
<hr/>	
<b>聲音調整</b>	
調整聲音 .....	17

---

## 預約定時

睡眠音樂設定 .....	17
— 睡眠預約定時	
起床音樂設定 .....	18
— 播放定時器	
錄制廣播節目的定時器 .....	19
— 錄制定時器	

---

## 顯示功能

關閉顯示功能 .....	20
— 省電模式	
在顯示屏中檢視光碟資訊 .....	20

---

## 可選元件

連接可選元件 .....	21
--------------	----

---

## 故障排除

問題與排除方式 .....	22
訊息 .....	24

---

## 其他資訊

注意事項 .....	25
規格 .....	26
按鈕位置清單與參照頁面 .....	29

## 如何使用本手冊

- 本手冊內的說明適用於CMT-NE5與CMT-NE3機型。請查看前面板以檢查您的機型。在本手冊中，CMT-NE5被用於圖示目的，除非另作聲明。操作中的任何差異清楚地地在文中指出，例如，“僅CMT-NE5”。
- 本手冊主要說明如何使用遙控器操作音響，但是您也可以使用本機上名稱相同的按鈕進行操作。

## 可播放的光碟

您可以在本音響中播放下列光碟。其他光碟無法播放。

### 可播放的光碟清單

光碟格式	光碟標誌
音樂 CD	
CD-R/CD-RW (音訊資料/MP3 檔案*)	   

\* 僅 CMT-NE5。

## 本音響無法播放的光碟

- CD-ROM
- 非以下列格式錄製的 CD-R/CD-RW：
  - 音樂 CD 格式
  - 符合 ISO 9660<sup>1)</sup> Level 1/Level 2、Joliet 或 Multi Session<sup>2)</sup> 的 MP3 格式
- 非標準形狀的光碟（例如：卡片形、心形）。
- 貼有紙張或貼紙的光碟。
- 留有玻璃紙膠帶或貼紙的光碟。

### 1) ISO 9660 格式

CD-ROM 中檔案與資料夾邏輯格式的最常用國際標準。有幾種規格級別。Level 1 (級別 1)，檔案名稱必須符合 8.3 格式（檔名不能超過八個字元，副檔名“.MP3”不能超過三個字元）並使用大寫字母。資料夾名稱不能超過八個字元。資料夾夾疊不能超過八層。Level 2 (級別 2) 的規格允許長達 31 字元的檔案名稱與資料夾名稱。每個資料夾可以有長達八層的樹狀結構。

Joliet 使用擴大格式（檔案與資料夾名稱可長達 16 個字元），讓軟體內容更清晰易懂。

### 2) Multi Session

這是一種燒錄方法，允許使用 Track-At-Once 方法寫入新增資料。一般光碟在起始處有一段控制區稱為“引入區 (Lead-in)”，結尾處有一段“引出區 (Lead-out)”。Multi Session 光碟就是指具有多重區段的光碟，從“引入區”到“引出區”的每一區段都被視為是單一區段。本系統最大支援 10 個區段。

CD-Extra：此種格式將音訊（光碟音訊資料）錄製在區段 1 的曲目中，將資料錄製在區段 2 的曲目中。本系統最大支援 10 個區段。

Mixed CD：此種格式將資料錄製在第一曲，音訊（光碟音樂資料）錄製在第二曲及以後各曲。

---

## 有關 CD-R 與 CD-RW 的注意事項

- 依照光碟的錄製品質、本體條件或錄製裝置特性的不同，某些 CD-R 或 CD-RW 可能無法在本音響上進行播放。此外，尚未終結處理的光碟，也無法播放。要取得更多資訊，請參閱錄製裝置的使用說明書。
- CD-R/CD-RW 燒錄機所錄製的光碟可能因為刮傷、灰塵、錄音方式或是燒錄機特徵而無法播放。
- 不支援尚未進行“關閉區段”處理之以 Multi Session 方法錄製的 CD-R 與 CD-RW 光碟。
- 本音響可能無法播放沒有“.MP3”副檔名的 MP3 格式檔案。
- 嘗試播放具有“.MP3”副檔名的非 MP3 格式檔案可能會導致噪音或故障。
- ISO 9660 level 1 與 2 之外格式的資料夾名稱或檔案名稱可能無法正常顯示。
- 下列光碟需要較長時間才會開始播放。
  - 使用複雜樹狀結構錄製的光碟。
  - 以 Multi Session 錄製的光碟。
  - 可以新增資料的光碟（未終結的光碟）。

---

## 含有著作權保護技術的音樂光碟

本產品專為播放符合標準的光碟（CD）而設計。近來，許多唱片公司於行銷音樂光碟時使用部分著作權保護技術。請注意：這些光碟中有些並不符合 CD 標準，因此無法使用本產品播放。

---

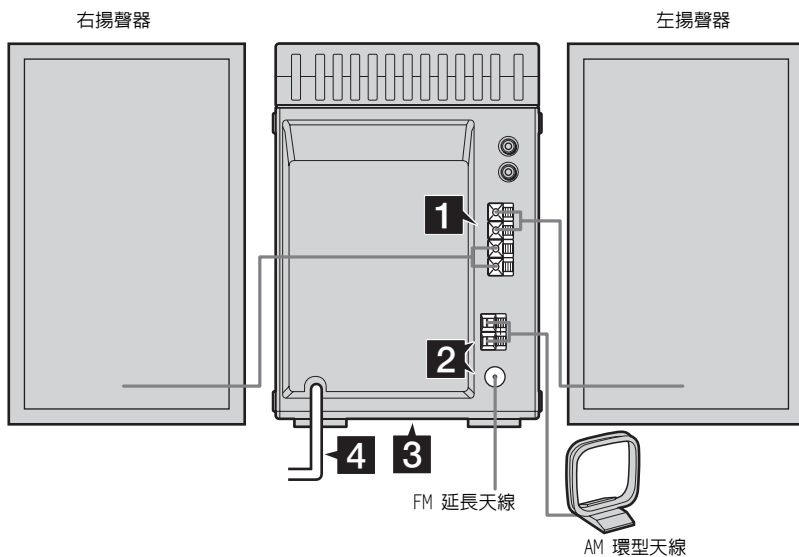
## 播放以多區段 (Multi Session) 錄製的光碟時應注意的事項

- 如果光碟從 CD-DA 區段開始，它將被識別為 CD-DA 光，而 MP3 區段將進行無聲播放。
- 如果光碟從 MP3 區段開始，它將被識別為 MP3 光碟，而 CD-DA 區段將進行無聲播放。
- MP3 光碟的播放範圍取決於通過對光碟的分析而產生的檔案的樹形結構。
- 具有混合 CD 格式的光碟將被識別為 CD-DA（音訊）光碟。

## 開始使用

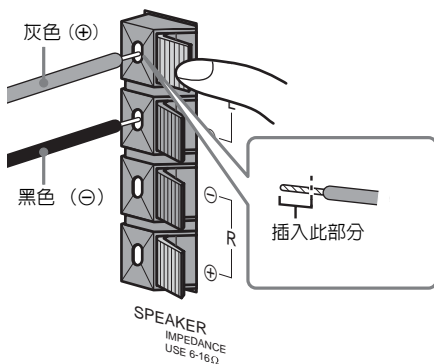
# 連接系統

請依照下列 **1** 到 **4** 的程序連接系統，並使用隨機所附的線材與配件。



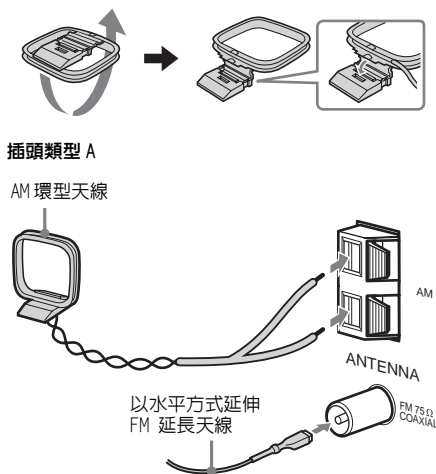
### 1 連接揚聲器。

參照下圖連接左右揚聲器的線材至 SPEAKER 接線端子。



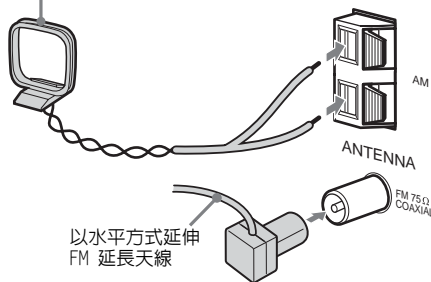
### 2 連接 FM 與 AM 天線。

組裝好 AM 環型天線，然後加以連接。



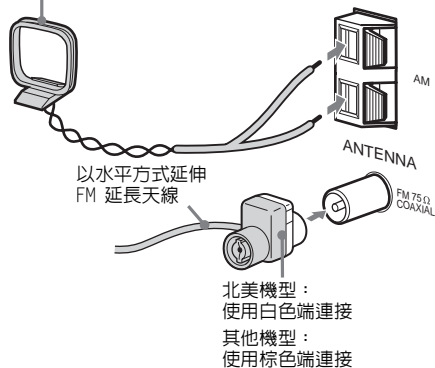
**插頭類型 ②**

AM 環型天線



**插頭類型 ③**

AM 環型天線



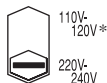
**註**

爲了防止拾取噪音，請將天線遠離本音響和其他元件。

**3 具電壓選擇器的機型，請將 VOLTAGE SELECTOR 設為本地電源線電壓。電壓選擇器位於本產品的底部。**

請參閱系統 VOLTAGE SELECTOR 上印記的可用設定。

VOLTAGE SELECTOR



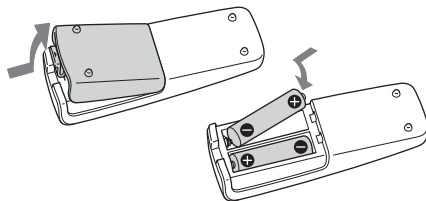
\* 沙烏地阿拉伯機型：120 - 127 V

**4 將電源線連接到牆壁插座。**

如果插頭不符合牆上插座的規格，請拆下隨附的轉接頭（僅適用含轉接頭的機型）。

要開啓音響，請按下 I/O。

**在遙控器裡裝入兩顆 R6 (AA) 電池**



**註**

如果長時間不使用遙控器，請取出電池，以避免電池液外漏與腐蝕可能造成的損害。

**提示**

如果遙控器失去作用，請更換電池。

## 設定時鐘

使用遙控器上的按鈕操作。

- 1** 按下 I/⏻ 以開啓音響。
- 2** 按下 CLOCK/TIMER SET。
- 3** 重複按下 I◀◀/▶▶I 以設定小時。
- 4** 按下 ENTER。
- 5** 重複按下 I◀◀/▶▶I 以設定分鐘。
- 6** 按下 ENTER。  
時鐘開始啓用。

### 調整時鐘

- 1** 按下 CLOCK/TIMER SET。
- 2** 按下 I◀◀/▶▶I，直到 “CLOCK” 顯示，然後按下 ENTER。
- 3** 重複執行上述步驟 3 到 6。

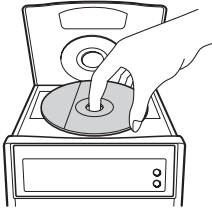
#### 註

在省電模式（第 20 頁）下時鐘不顯示。



## 放入光碟

- 1 按下本機上的 ▲ PUSH OPEN/CLOSE。
- 2 將光碟標籤面朝上放入 CD 室中。



- 3 於本機中再次按下 ▲ PUSH OPEN/CLOSE 以關閉 CD 室上蓋。

## 註

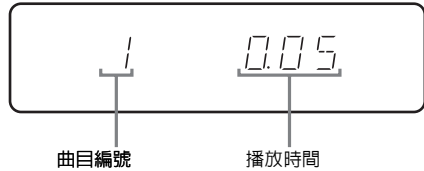
- 請勿使用有膠布、貼紙或是漿糊黏貼在上面的光碟，因為這樣可能會導致音響發生故障。
- 請保持 CD 播放機上的雷射頭清潔並請勿觸摸它。如果您這樣做了，雷射頭可能會受到損壞，而 CD 播放機將不能正常操作。

## 播放光碟

## — 一般播放 / 隨機播放

您可以播放音樂光碟和 MP3 音樂曲目的光碟。

不能在 CMT-NE3 上播放 MP3 音樂曲目。



- 1 按下 CD 以切換到 CD 功能。
- 2 在停止模式下反復按下 PLAY MODE 直至您所需的模式出現。

選擇	播放方式
無顯示 (一般播放)	光碟曲目以原本的順序播放。
ALBM* (一般播放)	以原始順序播放光碟專輯中的所有 MP3 音樂曲目。播放非 MP3 光碟時，專輯播放會執行與一般播放相同的作業。
SHUF (FLE) (隨機播放)	光碟曲目以隨機順序播放。
ALBM SHUF* (隨機播放)	以隨機順序播放光碟專輯中的所有 MP3 音訊曲目。在播放非 MP3 光碟時，專輯隨機播放會執行與隨機播放相同的操作。
PGM (程式播放)	光碟曲目依照您自訂的順序播放 (請參閱第 11 頁上的“建立您自己的程式”)。

\* 僅 CMT-NE5。

- 3 按下 ►。

## 其他操作

功能	操作方式
停止播放	按下 ■。
暫停	按下 II (或本機上的 CD/▶II)。再按一次即可繼續播放。
選擇曲目	重複按下 ◀◀/▶▶。
選擇 MP3* 專輯	在步驟 2 後，重複按下 ALBUM +/-。
在曲目中尋找播放點	播放時持續按住 ◀◀/▶▶ 不放，到所需播放點時再放開。
取出光碟	按下本機上的 ▲ PUSH OPEN/CLOSE。

\* 僅 CMT-NE5。

### 註

- 您無法在播放過程中變更播放模式。
- 開始播放以複雜的組態錄製的光碟（例如，包含許多記錄層）前，系統需要一點處理時間。
- 在插入光碟時，播放器會讀取此光碟上的所有音訊曲目。如果此光碟上有許多專輯或者非 MP3 音訊曲目，播放開始或者播放下一首 MP3 音訊曲目可能會花費很長時間。
- 除了 MP3 外，請勿在用於收聽 MP3 的光碟裡儲存不必要的專輯或音訊曲目。建議您不要在存有 MP3 音訊曲目的光碟上儲存其他類型的音訊曲目或不必要的專輯。
- 不含 MP3 音樂曲目的專輯將會被跳播。
- 最大專輯數目：150（包括根專輯）
- 單張光碟可容納的 MP3 音樂曲目的最大數目是 255。
- 最多可播放 8 個紀錄層。
- MP3 音樂曲目的播放順序是依照其在光碟中錄製的順序。
- 視 MP3 音樂曲目錄製時使用的編碼 / 燒錄軟體、錄音裝置、或錄音媒體而定，您可能會遭遇無法播放、聲音干擾與雜音等問題。
- 在播放 MP3 音訊曲目時，已播放時間顯示在以下情況下可能會與實際時間產生差異。
  - 在您播放 VBR（可變比特率）MP3 音訊曲目時
  - 在您執行快轉或倒轉（手動搜索）時

## 重複播放

### — 重複播放

您可以重複播放光碟上的所有曲目或是單一曲目。

不能在 CMT-NE3 上播放 MP3 音樂曲目。

**播放時重複按下搖控器上的 REPEAT，直到“REP(EAT)”或“REP(EAT) 1”顯示。**

REP(EAT)：光碟上的所有曲目，最多能重複五次。

REP(EAT) 1：僅限於單一曲目。

### 取消重複播放

重複按下 REPEAT 直到“REP(EAT)”與“REP(EAT) 1”消失為止。

### 註

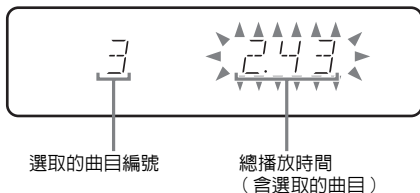
如果選擇“REP(EAT) 1”，該曲目將會不停重複，直到取消“REP(EAT) 1”。

## 建立您自己的程式

### 一 程式播放

程式清單最多可容納 25 首曲目。  
您可以將編排的曲目同步錄製到卡式錄音帶上（第 16 頁）。  
不能在 CMT-NE3 上播放 MP3 音樂曲目。

- 1 按下 CD 以切換到 CD 功能。
- 2 於停止模式中重複按下 PLAY MODE 直到“PGM”顯示。
- 3 重複按下 ◀◀/▶▶，直到所需曲目編號顯示。



僅適用於 CMT-NE5：

在編排曲目時請重複按下 ALBUM +/- 以選擇轉借，然後重複按下 ◀◀/▶▶ 直至想要的曲目編號出現。

- 4 按下遙控器上的 ENTER。  
曲目就會進入程式清單。  
程式設定號碼出現，隨後顯示最後編排的曲目編號與總播放時間。
- 5 要編排更多曲目，請重複步驟 3 與步驟 4。
- 6 按下 ▶。  
程式播放開始。

### 其他操作

功能	操作方式
取消程式播放	於停止模式中重複按下 PLAY MODE 直到“PGM”與“SHUF (FLE)”消失。
清除程式清單	於停止模式下按下 CLEAR。 每按一下此按鈕，便會刪除程式清單中的最後一首曲目。
加入曲目到程式清單末尾	於停止模式下執行步驟 3 和 4。

#### 提示

- 您製作的程式清單在播放完畢後仍會保留。要再次播放相同的程式，請按下 ▶（或本機上的 CD/▶▶）。但是，程式清單會在您開啓 CD 室時被清除。
- 如果所有程式時間超過 100 分鐘，或者如果您選擇了號碼為 21 或超過 21 的曲目，或者當您編排的是 MP3 音樂曲目時，“- - - -”會顯示。

## 調諧器

### 預設廣播電台

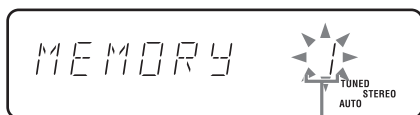
您最多可以預設 20 組 FM 電台與 10 組 AM 電台。您只要輕鬆選擇各頻道的預設編號便可調諧到這些電台。

#### 自動頻道設定

您可以自動調諧所處地區內可以接收到的全部電台，然後儲存所需電台的廣播頻率。

- 1 重複按 TUNER/BAND 以選擇“FM”或“AM”。
- 2 重複按下 TUNING MODE，直到顯示幕出現“AUTO”。
- 3 按下 +/-（或本機上的 TUNING +/-）。當音響搜尋電台時，頻率將會變更。搜尋到電台時掃描會自動停止。此時畫面顯示“TUNED”與“STEREO”（僅適用於立體聲節目）。  
如果未顯示“TUNED”，且掃描動作未停止，請依照“手動調諧預設”（第 12 頁）中的步驟 2 到 3，設定所需電台的頻率。

- 4 按下 TUNER MEMORY。  
預設數字閃爍。在預設數字閃爍時執行步驟 5 和 6。



預設編號

- 5 請重複按下 +/-（或本機上的 TUNING +/-）以選擇想要的預設數字。
- 6 按下 ENTER。
- 7 重複步驟 3 至 6 設定其他的電台頻道。

提示

按下 ■ 以停止掃描。

#### 手動調諧預設

您可以手動調諧並儲存偏愛的廣播電台頻率。

- 1 重複按下 TUNER/BAND 以選擇“FM”或“AM”。
- 2 重複按下主機上的 TUNING MODE 直至“AUTO”與“PRESET”從顯示器上消失。
- 3 重複按下 +/-（或主機上的 TUNING +/-）以調諧想要的電台。
- 4 按下 TUNER MEMORY。
- 5 重複按下 +/-（或主機上的 TUNING +/-）以選擇想要的預設數字。
- 6 按下 ENTER。
- 7 重複步驟 3 到 6 預設其他電台。

#### 其他操作

功能	操作方式
調諧訊號微弱的電台	請依照“手動調諧預設”（第 12 頁）的說明操作。
將已設定的預設編號改為其他電台	在步驟 4 之後，重複按下 +/-（或主機上的 TUNING +/-）以選擇您想要儲存於電台中的預設數字。

## 改變 AM 調諧間隔（歐洲與沙烏地阿拉伯機型除外）

AM 調諧間隔出廠預設為 9 kHz（部分地區為 10 kHz）。要變更 AM 調諧間隔，請先調諧至任意一個 AM 電台，然後通過按下 **I/⏻** 關閉電源。按住 TUNING + 的同時按下 **I/⏻**。當您改變間隔時，所有 AM 的預設電台將會被初始化。如需重設間隔時，請重複相同程序。

### 註

您無法於省電模式中變更設定。

### 提示

- 即使您拔除電源線或出現停電，預設電台還能保留大約半天的時間。
- 要增強收訊，請調整隨機所附的天線或是連接外部天線。

## 收聽廣播

您可以透過預設或是手動調諧的方式收聽廣播電台。

### 收聽預設電台

#### — 預設調諧

請先於調諧器記憶體中預設廣播電台（請參閱第 12 頁上的“預設廣播電台”）。

- 1** 重複按下 TUNER/BAND 以選擇“FM”或“AM”。
- 2** 重複按下 TUNING MODE，直到顯示幕出現“PRESET”。
- 3** 重複按下 +/-（或本機上的 TUNING +/-）以選擇想要的預設電台。

### 收聽非預設廣播電台

#### — 手動調諧

- 1** 重複按下 TUNER/BAND 以選擇“FM”或“AM”。
- 2** 重複按下 TUNING MODE，直到“AUTO”與“PRESET”在顯示幕上消失為止。
- 3** 重複按下 +/-（或本機上的 TUNING +/-）以調諧至想要的電台。

### 提示

- 要增強廣播收訊效果，請調整隨附的天線或是連接外部天線（一般商店可購得）。
- 當 FM 立體聲節目有雜音時，請按下 FM MODE，直到顯示幕顯示“MONO”為止。如此將會失去立體音效，但是可增強收訊的效果。
- 重複按下 TUNING MODE 直至“AUTO”在以上步驟 2 中顯示，然後按下 +/-（或本機上的 TUNING +/-）。頻率指示會持續改變，直到音響調諧到電台後，掃描便會停止（自動調諧）。
- 要錄製廣播節目，請使用手動錄製（第 16 頁）。
- 按下 DISPLAY 您可以改變顯示幕為時鐘顯示（8 秒）。

# 使用無線電資料廣播系統 (RDS)

(僅歐洲機型 CMT-NE5)

## 什麼是無線電資料廣播系統？

無線電資料廣播系統 (RDS) 是一種廣播服務，讓廣播電台在傳送一般廣播節目訊號時，同時傳送其他資訊。本調諧器提供方便的 RDS 功能，例如電台名稱。RDS 僅限 FM 電台才提供服務\*。

### 註

如果您調諧的電台無法正確傳送 RDS 訊號，或訊號太弱，RDS 可能無法使用。

\* 並非所有 FM 電台都提供 RDS 服務，並且提供的服務也不盡相同。如果您對 RDS 系統不熟悉，請聯絡您當地的廣播電台，查詢其提供的詳細 RDS 服務。

## 接收 RDS 廣播

只要選擇一個 FM 電台即可接收。

當調諧到提供 RDS 服務的電台時，電台名稱會在顯示幕中出現。

### 檢查 RDS 資訊

每按一下 DISPLAY，顯示的內容會依照下列順序循環變更：

電台名稱\* → 頻率 → 時鐘顯示

\* 如果 RDS 廣播收訊不清楚，電台名稱可能不會在顯示幕中出現。

## 錄音帶 – 播放

### 放入錄音帶

- 1 按下本機上的 ▲ PUSH OPEN。
- 2 在錄音帶卡匣內放入已錄製或可錄製的錄音帶。

將要播放或錄音的那面朝前。



## 播放錄音帶

您可以使用 TYPE I（普通）錄音帶。

- 1 按下 TAPE 以切換到 TAPE 功能。
- 2 按下 ▶（或本機上的 TAPE/▶）。

### 其他操作

功能	操作方式
停止播放	按下 ■。
暫停	按下   。再按一次即可繼續播放。
快轉或倒轉	按下 ◀/▶。
取出錄音帶	於停止模式中按下本機上的 ▲ PUSH OPEN。

# 將您喜愛的 CD 曲目錄製到錄音帶

### 一 光碟 – 錄音帶同步錄音

您可以將整張光碟錄製到錄音帶上。您可以使用 TYPE I（普通）錄音帶。請使用本機上的按鈕操作。

**1 放入可錄式錄音帶。**

**2 放入想要錄製的 CD。**

僅適用於 CMT-NE5：

當您想要從 MP3 光碟錄製專輯時，請確保按下 PLAY MODE 以選擇 ALBM，然後使用 ALBUM +/- 以在錄製進行之前選擇想要的專輯。

**3 按下 CD SYNCHRO。**

“SYNC”與“REC”顯示。

錄音卡座進入等待錄音狀態，CD 播放器進入暫停播放狀態。

**4 按下 ● REC PAUSE/START。**

音響開始錄音。

錄音完成後，CD 播放器與錄音卡座會自動停止操作。

### 停止錄音

按下 ■。

### 指定曲目順序錄製光碟

您可以使用編排播放錄製喜愛的光碟曲目。在上述的步驟 2 與 3 之間，執行“建立您自己的程式”（第 11 頁）的步驟 1 與 4。

## 手動錄製錄音帶

### 一 手動錄音

您可以在錄音帶上只錄製喜愛的 CD 片段。您同樣能錄製廣播節目。請使用本機上的按鈕操作。

**1 放入可錄式錄音帶。**

**2 選擇要錄製的聲音來源。**

- TUNER：聲音來源為本機的廣播電台。
- CD：聲音來源為本機的 CD 播放器。
- MD：從連接到 MD 插孔的可選元件錄製。

**3 按下 ● REC PAUSE/START。**

“REC”顯示，錄音帶卡座進入等待錄音狀態。

**4 按下 ● REC PAUSE/START，然後開始播放想要的聲音來源以便錄製。**

音響開始錄音。

### 其他操作

功能	操作方式
停止錄音	按下 ■。
暫停錄音	按下 ● REC PAUSE/START。

### 提示

使用 CD 音源錄音時，您可以在錄音暫停模式下按下 ◀◀/▶▶ 選擇曲目（步驟 3 之後、步驟 4 之前）。



## 聲音調整

### 調整聲音

您可以調整高音與低音，享受強力的音效震撼。

### 產生更動態的音效（動態音效處理 X-tra）

按下本機上的 DSGX。

要取消 DSGX，請再次按下本機上的 DSGX。

### 調整高音與低音

您可以調整高音與低音。

- 1 重複按下 EQ（或本機上的 BASS/TREBLE）以選擇“BASS”或“TREBLE”。**  
每按一下按鈕，顯示幕的內容會依照下列順序變更：  
BASS ↔ TREBLE
- 2 重複按下  $\lll / \ggg$ （或主機上的 TUNING +/-）以在“BASS”或“TREBLE”顯示時調整電平。**

## 預約定時

### 睡眠音樂設定

#### 一 睡眠預約定時

您可以將音響設定為在固定時間之後關機，讓您可以在音樂中入睡。  
使用遙控器上的按鈕操作。

#### 重複按下 SLEEP。

每次您按下這個按鈕，顯示的分鐘數（關機時間）會依下列順序變更：

AUTO\* → 90MIN → 80MIN → … → 10MIN → OFF

\*音響會自動在 100 分鐘內，或是在目前的 CD 或是錄音帶播放完畢之後關機。

#### 其他操作

功能	操作方式
檢查剩餘時間**	SLEEP 一次。
變更關機時間	重複 SLEEP 以選擇您要的時間。
取消睡眠定時功能	重複按下 SLEEP，直到“OFF”出現。

\*\*如果您選擇“AUTO”，您將無法檢查剩餘時間。

#### 註

進行錄音帶同步錄音時，請勿設定為“AUTO”。

#### 提示

即使您尚未設定時鐘，您仍可以使用睡眠定時器。

# 起床音樂設定

## 一 播放定時器

您可以設定於預設的時間在音樂聲中醒來。請確定您已設定時鐘（請參閱第 8 頁上的“設定時鐘”）。

使用遙控器上的按鈕操作。

### 1 準備好所要播放的來源聲音。

- CD：放入光碟。如果要從特定曲目開始播放，請建立程式（請參閱第 11 頁上的“建立您自己的程式”）。
- TAPE：放入錄音帶（請參閱第 15 頁上的“播放錄音帶”）。
- TUNER：調諧到廣播電台（請參閱第 13 頁上的“收聽廣播”）。

### 2 調整音量。

### 3 按下 CLOCK/TIMER SET。

### 4 重複按下 ◀◀/▶▶，直到“PLAY”出現為止，然後按下 ENTER。

“ON TIME”顯示，小時指示器開始閃爍。

### 5 設定開始播放的時間。

重複按下 ◀◀/▶▶ 以設定小時，然後按下 ENTER。

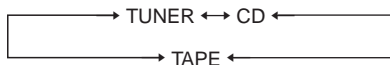
分鐘指示器開始閃爍。

重複按下 ◀◀/▶▶ 以設定分鐘，然後按下 ENTER。

### 6 請依照步驟 5 的程序來設定停止播放的時間。

### 7 重複按下 ◀◀/▶▶，直到偏好的來源聲音顯示。

每按一下按鈕，顯示的內容會依照下列順序變更：



### 8 按下 ENTER。

在回到原始畫面之前，開始播放時間、停止播放時間與聲音來源將會輪流顯示。

### 9 按下 I/⏻ 以關閉音響。

## 其他操作

功能	操作方式
取消預約定時 / 啓動預約定時 / 檢查設定	1 按下 CLOCK/TIMER SELECT，“SELECT”顯示。
	2 重複按下 ◀◀/▶▶，直到“PLAY”，“REC”或“(TIMER) OFF”顯示，然後按下 ENTER。
變更設定	由步驟 1 重新開始操作。

### 註

- 如果您同時使用播放定時器與睡眠定時器，睡眠定時器將優先執行。
- 在音響電源開啓到開始播放的這段期間，請勿操作音響（預設時間前約 15 秒鐘的時間）。
- 如果音響於預設時間前約 15 秒處於開機狀況時，播放定時器將不會啓動。
- 您無法使用連接到 MD 插孔的可選元件作為播放定時器的來源聲音。
- 您無法同時啓動播放定時器與錄製定時器。

# 錄制廣播節目的定時器

## 一 錄制定時器

要進行預約錄音，您必須先預先設定廣播電台（請參閱第 12 頁上的“預設廣播電台”）以及設定時間（請參閱第 8 頁上的“設定時鐘”）。

使用遙控器上的按鈕操作。

- 1 調諧預設的廣播電台（請參閱第 13 頁上的“收聽預設電台”）。**
- 2 按下 CLOCK/TIMER SET。**
- 3 重複按下 ◀◀/▶▶，直到“REC”出現為止，然後按下 ENTER。**  
“ON TIME”顯示，小時指示器開始閃爍。
- 4 設定開始錄音的時間。**  
重複按下 ◀◀/▶▶ 以設定小時，然後按下 ENTER。  
分鐘指示器開始閃爍。  
重複按下 ◀◀/▶▶ 以設定分鐘，然後按下 ENTER。
- 5 請依照步驟 4 的程序設定停止錄音的時間。**  
錄制定時器設定與想要的電台顯示，然後返回到初始的顯示。
- 6 放入可錄式錄音帶。**
- 7 按下 I/⏻ 以關閉音響。**

## 其他操作

功能	操作方式
取消預約定時 / 啓動預約定時 / 檢查設定	<b>1</b> 按下 CLOCK/TIMER SELECT，“SELECT”顯示。 <b>2</b> 重複按下 ◀◀/▶▶，直到“PLAY”，“REC”或“(TIMER) OFF”顯示，然後按下 ENTER。
變更設定	由步驟 1 重新開始操作。

### 註

- 如果您同時使用錄製定時器與睡眠定時器，睡眠定時器將優先執行。
- 在音響電源開啓到開始錄音的這段期間，請勿操作音響（預約時間前約 15 秒的時間）。
- 如果音響於預設時間前約 15 秒處於開機狀況時，錄製定時器將不會啓動。
- 錄音時音量會降到最低。
- 您無法同時啓動播放定時器與錄製定時器。
- 在設定錄製定時器後，請勿在錄音結束前操作音響。

## 顯示功能

### 關閉顯示功能

#### 一 省電模式

於待機模式（省電模式）中可關閉時間顯示功能以減少電源損耗。

在音響關閉時重複按下 DISPLAY 直至時鐘顯示消失。

#### 取消省電模式

在音響關閉時，請按下 DISPLAY。每按一下按鈕，顯示會依照下列順序變更：

時鐘顯示 \* ↔ 沒有顯示（省電模式）

\* 時間僅在您設定時間才會出現。

#### 提示

- 即使於省電模式中，I/O 指示燈仍會點亮。
- 於省電模式中，預約定時的功能仍會繼續。

#### 註

您無法於省電模式中執行下列操作。

- 設定時鐘
- 改變 AM 調諧間隔

## 在顯示屏中檢視光碟資訊

您可以查看光碟或當前曲目的播放時間與剩餘時間。

當放入 MP3 音訊曲目的光碟時，您還可以光碟上的錄製資訊，比如標題。

### 檢查剩餘時間和標題 (CD/MP3)

在一般播放時按下 DISPLAY。

每按一下按鈕，顯示幕的內容會依照下列順序變更：

當前曲目號碼與已用播放時間 → 當前曲目號碼與剩餘時間 “-.-.-” \* → 光碟剩餘時間或 “-.-.-” \* → 曲目標題（僅適用於具有 MP3 音訊曲目 \*\* 的光碟） → 專輯名稱 \* → 時鐘

\* 當您選擇 21 及以上編號的 CD 曲目，或選擇 MP3 音訊曲目時，“-.-.-” 顯示（僅 CMT-NE5）。

\*\* 當您播放帶有 ID3 tag 的曲目時，ID3 tag 顯示。ID3 tag 僅顯示曲目標題資訊。

### 檢查總播放時間和標題 (CD/MP3)

於停止模式下重複按下 DISPLAY。

每按一下按鈕，顯示幕的內容會依照下列順序變更：

TOC 顯示 \* 或光碟 \*\* 上的專輯總數或當前專輯 \*\* 的曲目總數 → 光碟名稱 \*\* → 時鐘顯示

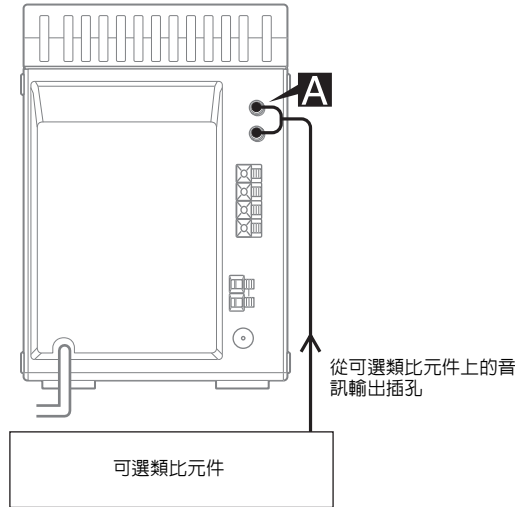
\* TOC = Table of Contents（目錄）；顯示當前的光碟編號、光碟中的曲目總數、光碟的總播放時間。

\*\* 對於 MP3 音訊曲目的光碟，專輯標題可能視播放模式不同而無法顯示（僅 CMT-NE5）。

## 可選元件

### 連接可選元件

爲了增強音響系統的效能，您可以連接其他可選元件。請參閱每個元件隨附的使用說明書。



#### A MD 插孔

請使用音源線（未隨附）將可選的類比元件（如：MD 底座等）連接到這些插孔。然後您就可以透過該元件聆聽音樂。

#### 使用連接的元件聆聽音訊

- 1 連接音源線。請參閱上面的圖示。
- 2 重複按下 FUNCTION，直到“MD”出現爲止。播放將會由連接的元件開始。

#### 使用連接裝置錄製聲音

- 1 連接音源線。
- 2 開始手動錄音。請參閱第 16 頁上的“手動錄製錄音帶”。

## 故障排除

### 問題與排除方式

如果您的音響遇到下列問題，請依照下列所述的方式排除：

- 1 確定電源線與揚聲器線材正確並穩固地連接。
- 2 請在下列故障排除清單中尋找您遇到的問題，並依照內容指示修正問題。

如果您在嘗試上述方式後仍無法解決問題，請就近與 Sony 經銷商聯絡。

#### I/⏻ 指示燈閃爍時

立刻拔下電源線，並檢查下列項目。

- 如果您的音響具有電壓選擇器，那麼電壓選擇器的電壓設定是否正確？
- 查詢您當地使用的電壓，確定電壓選擇器的電壓設定正確。

請核查以上的所有項目並修改已發現的問題。在 I/⏻ 指示器停止閃爍後，重新連接電源線材並開啓音響。如果指示燈持續閃爍，或檢查所有上述項目後仍無法發現問題原因，請就近洽詢 Sony 經銷商。

#### 一般

“- -: -” 於顯示幕中出現。

- 發生電源中斷。設定時鐘（第 8 頁）。

#### 沒有聲音。

- 重複按下遙控器上的 VOLUME +（或順時鐘方向轉動本機上的 VOLUME）。
- 確定耳機並未連接到音響上。
- 檢查揚聲器連接（第 6 頁）。

#### 聲音只從一個聲道發聲或是左、右聲道不平衡。

- 放置揚聲器時，儘量對稱放置。
- 連接隨附的揚聲器。

#### 有嚴重的嗡嗡聲與雜音。

- 移動音響遠離吵雜的聲音來源。
- 將音響連接到其他牆上插座。
- 在電源線上安裝雜音過濾器（可於一般商店購得）。

#### 無法設定預約定時。

- 請再次設定時鐘（第 8 頁）。

#### 預約定時無法正常運作。

- 請按下遙控器上的 CLOCK/TIMER SELECT 以設定定時器並點亮顯示屏上的 “⏻ PLAY” 或 “⏻ REC”（第 18 頁和第 19 頁）。
- 檢查定時器設定，並設定正確時間（第 18 頁和第 19 頁）。
- 取消睡眠定時器功能（第 17 頁）。
- 請確保時間設定正確。

#### 電視機屏幕上的顏色不規則。

- 請將揚聲器遠離電視機放置。

#### 遙控器無法正常運作。

- 移除障礙物。
- 將遙控器靠近音響操作。
- 將遙控器瞄準音響的接收器。
- 更換電池（R6/AA）。
- 將音響放置在遠離日光燈處。

#### 揚聲器

##### 聲音只從一個聲道發聲或是左、右聲道音量不平衡。

- 檢查揚聲器的連接與擺設位置。

#### CD/MP3 播放器

##### 聲音產生斷音。

- 雷射頭污穢。使用一般商店可購得的吹氣球清潔。

##### 無法進行播放。

- 開啓托盤，並檢查是否放置了光碟。
- 將光碟擦拭乾淨（第 25 頁）。
- 更換光碟。
- 請放入本音響可以播放的光碟（第 4 頁）。
- 請正確放入光碟。
- 將光碟標籤面朝上放入。
- 取出光碟，並使用溼布將光碟擦拭乾淨，然後開啓音響電源並放置大約一個小時，直到潮氣蒸發。
- 按下 ▶（或本機上的 CD/▶||）以開始播放。

##### 聲音產生跳音。

- 將光碟擦拭乾淨（第 25 頁）。
- 更換光碟。
- 試著將音響移到不會震動的位置（例如：穩固的架子上面）。
- 移動揚聲器使其遠離音響，或是將它們放置到不同的架子上。當您以高音量聆聽含有低音的曲目時，揚聲器的震動也許會引起聲音跳音。

**無法由第一首曲目開始播放。**

- 重複按下 PLAY MODE 直到 “PGM” 與 “SHUF (FLE)” 消失，回到一般播放模式。

**MP3 音樂曲目無法播放 (僅 CMT-NE5)。**

- CMT-NE3 不播放 MP3 音訊。
- 未依照 ISO 9660 level 1、level 2 格式以及 Joliet 擴充格式錄製。
- MP3 音樂曲目沒有副檔名 “.MP3”。
- 資料非以 MP3 格式儲存。
- 包含除 MPEG 2 Audio Layer-3 檔案之外的其他檔案的光碟無法播放。

**MP3 音樂曲目比其他格式的曲目需要較長的時間播放 (僅 CMT-NE5)。**

- 如果有下列情況，系統讀取光碟上的所有曲目後到開始播放，可能需要較一般播放更久的時間：
  - 光碟上的專輯或曲目數目非常龐大。
  - 專輯和曲目的組織架構非常複雜。

**專輯標題、曲目標題和 ID3 tag 未正確顯示 (僅 CMT-NE5)。**

- 使用符合 ISO 9660 level 1、level 2 或 Joliet 擴充格式的光碟。

**調諧器****有嚴重的嗡嗡聲或雜音或無法接收到電台頻道。**

- 設定適合的波段與頻率 (第 12 頁)。
- 以正確方式連接天線 (第 6 頁)。
- 尋找收訊良好的位置與方向，然後重新裝設天線。如果收訊不佳，建議您連接外接天線 (可在一般商店購得)。
- 所提供的 FM 延長天線整條都可以接收訊號，因此請確定將其完全伸展。
- 將天線遠離音響及其他元件。
- 如果所提供的 AM 天線與塑膠架子脫離，請就近與 Sony 經銷商聯繫。
- 嘗試關閉環繞電子設備。

**FM 立體聲節目無法接收立體聲。**

- 按下 FM MODE 直到 “STEREO” 出現於顯示幕中。

**錄音帶卡座****錄音帶無法錄音或是播放，或是聲音音量減低。**

- 磁頭污穢。請清潔磁頭 (第 26 頁)。
- 錄音或播放磁頭被磁化。請將磁頭去磁 (第 26 頁)。

**錄音帶未完全擦除。**

- 錄音或播放磁頭被磁化。請將磁頭去磁 (第 26 頁)。

**過度的失真或抖動，或是聲音產生斷音。**

- 錄音帶卡座的主動輪污穢。使用清潔錄音帶清潔主動輪 (第 26 頁)。

**雜音增加或是高頻被刪除。**

- 錄音或播放磁頭被磁化。請將磁頭去磁 (第 26 頁)。

**錄音帶無法錄音。**

- 錄音帶沒有放入。放入錄音帶。
- 錄音帶的護耳被移除。將破壞的護耳以膠布貼上 (第 25 頁)。
- 錄音帶捲動到盡頭。

**可選元件****沒有聲音。**




- 請參閱一般問題 “沒有聲音。” (第 22 頁) 並檢查音響狀態。
- 請以正確方式連接元件 (第 21 頁)，並檢查下列項目：
  - 線材是否正確連接。
  - 線材是否依照正確方式牢固插入。
- 開啓已連接的元件。
- 請參閱連接元件的使用說明並開始播放。
- 重複按下 FUNCTION，直到 “MD” 出現為止 (第 21 頁)。

**聲音失真。**

- 將連接元件的音量調低。

**在執行上述的步驟後如果音響仍無法正確運作，請依照下面的指示重新設定音響：**

請使用本機上的按鈕操作。

- 1 拔除電源線。
- 2 重新連接電源線。
- 3 按下  以開啓音響。
- 4 按下 ， 並同時將音量向左轉動。音響會重設為出廠預設值。您必須重設所有的設定，如：預設電台、時間或預約定時等。

## 訊息

操作時，下列訊息可能會在顯示幕中顯示或閃爍。

### CD/MP3

#### NO DISC

播放器裡沒有光碟。

#### NO STEP

所有已編程的曲目都被刪除了。

#### OVER

播放或暫停期間，因按下或按住 ►► 而達到光碟末端。

#### FULL

您嘗試編排 26 個以上的曲目（步驟）。

#### PUSH STOP

您在播放期間按下了 PLAY MODE。

## 調諧器

#### COMPLETE

預設操作正常終止。

## 錄音帶

#### NO TAB

您不能錄製錄音帶因為護耳已被從錄音帶上去除。

#### NO TAPE

錄音帶卡座裡沒有錄音帶。

## 預約定時

#### SET CLOCK

您在時間未設定時試圖選擇定時器。

#### PUSH SELECT

您在定時器運行期間試圖設定時間或定時器。

#### SET TIMER

在您未設定播放定時器或錄製定時器時，您試圖選擇定時器。

#### TIME NG

播放定時器或錄製定時器的起始和終止時間被設定為同一個時間。

## 其他

### INVALID

您按下了無效按鈕。



## 其他資訊

# 注意事項

### 關於使用電壓

- 操作音響前，請檢查音響的使用電壓是否與當地所提供的電壓相同。
- 電壓選擇器位於本產品的底部。

### 關於安全措施

- 只要本機連接到牆上的插座，AC 電源（主電源）便會持續供電，即使是本機已關閉電源。
- 如果本機長時間不使用，請將音響的電源從牆上的插座（主電源）移除。如果不連接電源線（主電源），請握住插頭將它拔除。請勿拉扯電源線本身。
- 萬一任何物體或液體倒在音響上，請拔去音響插頭，並請合格的專業人員進行檢查，然後才能再次操作音響。
- 請務必在合格的服務商店更換 AC 電源線。

### 關於放置

- 請勿將音響放置於傾斜的位置。
- 請勿將音響放置於下列位置：
  - 極度酷熱或是寒冷的地方
  - 滿是灰塵或是污穢的地方
  - 非常潮濕的地方
  - 易受震動地方
  - 易受陽光直接曝曬的地方。
- 放置主機與揚聲器於經過特殊處理（蠟、油、擦亮劑等等）的表面上時請務必小心，否則可能導致表面的髒污或變色。

### 關於內部發熱

- 音響在操作的過程溫度會升高，但這並不是故障。
- 請將音響放置於足夠通風的地方避免內部溫度過高。
- 如果您長時間以高音量使用您的音響，主機內部、旁邊與底部的溫度會非常的高。請勿碰觸內部部分，以免燙傷。
- 為防止故障，請勿覆蓋通風孔。

### 關於操作

- 如果音響直接從寒冷地區移置到溫暖地區，或是放置於潮濕的房間，溼氣可能會凝結於 CD 播放器的雷射頭。如有上述情形，音響將無法正常操作。取出光碟，然後開啓音響電源並放置大約一個小時，直到濕氣蒸發。
- 移動音響時，請取出音響中的光碟。

關於您的音響如果仍有其它的問題或是疑難時，請就近與 Sony 經銷商聯繫。

### 關於光碟的注意事項

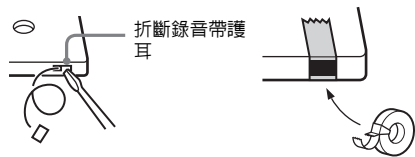
- 於播放前，使用乾淨的布料清潔光碟。請由光碟中心向外擦拭。
- 請勿使用溶劑如汽油、稀釋劑、一般商店購得的清潔器或是用於乙烯基 LP 黑膠唱片的抗靜電噴霧器。
- 請勿將光碟直接曝曬於陽光下，或是置於熱氣導管等熱源附近，或陽光直接照射的汽車置物箱內。
- 請勿使用含有保護環環繞的光碟。這可能會導致音響發生故障。
- 當於光碟上使用黏著劑、或類似的黏性物質於光碟的標籤面，或是當光碟使用特殊油墨列印時，光碟或標籤可能會黏附在本機內部。如有上述情形，光碟可能無法取出，並可能導致本機故障。使用前請確保光碟的標籤面未塗有黏膠物質。  
以下類型的光碟不能使用：
  - 上面黏附辨識貼紙的出租用光碟或是二手光碟，貼紙背後的膠水擴散超出了貼紙。光碟上的辨識貼紙邊緣含有黏性。
  - 光碟列印標籤使用特殊油墨列印，觸摸時會感到有黏性。
- 非標準外型的光碟（例如：心形、方型、星型）不能於本機播放。使用這些光碟播放可能會損壞本機。請勿使用這類光碟。

### 清潔卡座

使用沾有溫和洗潔劑的微溼柔質布料清潔卡座、面板與控制鍵。請勿使用任何類型的拋光劑、研磨粉或溶液（例如：酒精或汽油），以免損壞外殼的光滑表面。

### 永久保存錄音帶

為防止錄音帶意外重複錄音，請如圖所示折斷錄音帶 A 或 B 面上的護耳。



若您之後想重複使用錄音帶來錄音，請在護耳位置上貼上膠帶。

### 在放入錄音帶於卡座前

請將鬆脫的磁帶絞緊。否則在卡座裡的錄音帶將會因為絞帶而損壞。

### 在使用超過 90 分鐘長的錄音帶時

錄音帶是非常有彈性的。請勿太常切換播放、停止與快轉等操作。錄音帶也許會於卡座裡絞帶。

## 清潔錄音帶磁頭

請於每使用 10 小時後清潔錄音帶磁頭。在您開始重要的錄音之前或是在播放老舊的錄音帶之後，請確實清潔錄音帶磁頭。使用乾式與溼式分開販售的清潔帶。關於相關細節，請參閱清潔帶的說明。

## 錄音帶磁頭的消磁

每使用 20 到 30 小時後，請使用單獨出售的消磁錄音帶對與錄音帶及與錄音帶有接觸的金屬組件進行消磁。關於相關細節，請參閱消磁錄音帶的說明。

## 規格

### 主機

#### 放大器部分

##### CMT-NE3

北美機型：

連續 RMS 功率輸出（參考）：

15 + 15 W

（在 1 kHz 時 6 ohms、  
10% THD）

歐洲機型：

DIN 功率輸出（額定）：11 + 11 W

（在 1 kHz 時 6 ohms、  
DIN）

連續 RMS 功率輸出（參考）：

15 + 15 W（在 1 kHz 時  
6 ohms、10% THD）

音樂功率輸出（參考）：25 + 25 W

其他機型：

以下在 AC 230 V 或 AC 120 V，50/60 Hz 時測得

DIN 功率輸出（額定）：11 + 11 W

（在 1 kHz 時 6 ohms、  
DIN）

連續 RMS 功率輸出（參考）：

15 + 15 W

（在 1 kHz 時 6 ohms、  
10% THD）

#### 輸入

MD（耳機插孔）：

靈敏度 450 mV、  
阻抗 47 kilohms

#### 輸出

PHONES：

接受 8 ohms 阻抗以上的  
耳機

SPEAKER：

接受 6 到 16 ohms 阻抗

##### CMT-NE5

北美機型：

連續 RMS 功率輸出（參考）：

20 + 20 W

（在 1 kHz 時 6 ohms、  
10% THD）

歐洲機型：

DIN 功率輸出（額定）：16 + 16 W

（在 1 kHz 時 6 ohms、  
DIN）

連續 RMS 功率輸出（參考）：

20 + 20 W（在 1 kHz 時  
6 ohms、10% THD）

音樂功率輸出（參考）：33 + 33 W

## 其他機型：

以下在 AC 230 V 或 AC 120 V，50/60 Hz 時測得  
DIN 功率輸出（額定）：16 + 16 W

（在 1 kHz 時 6 ohms、  
DIN）

## 連續 RMS 功率輸出（參考）：

20 + 20 W  
（在 1 kHz 時 6 ohms、  
10% THD）

## 輸入

MD（耳機插孔）：靈敏度 450 mV、  
阻抗 47 kilohms

## 輸出

PHONES：接受 8 ohms 阻抗以上的  
耳機

SPEAKER：接受 6 到 16 ohms 阻抗

## CD 播放器部分

## CMT-NE3

雷射器 半導體雷射器  
（ $\lambda=780$  nm）

發射間隔：連續  
20 Hz - 20 kHz

## 頻率響應

## CMT-NE5

雷射器 半導體雷射器  
（ $\lambda=780$  nm）

發射間隔：連續  
20 Hz - 20 kHz

## 頻率響應

## 錄音帶卡座部分

## CMT-NE3

錄音系統 4 軌 2 聲道、立體聲  
頻率響應 50 - 13000 Hz

（ $\pm 3$  dB），使用 Sony  
TYPE I 錄音帶

## 失真與顫動

$\pm 0.15\%$  W. 高峰  
（IEC）  
0.1% W. RMS（NAB）  
 $\pm 0.2\%$  W. 高峰（DIN）

## CMT-NE5

錄音系統 4 軌 2 聲道、立體聲  
頻率響應 50 - 13000 Hz

（ $\pm 3$  dB），使用 Sony  
TYPE I 錄音帶

## 失真與顫動

$\pm 0.15\%$  W. 高峰  
（IEC）  
0.1% W. RMS（NAB）  
 $\pm 0.2\%$  W. 高峰（DIN）

## 調諧器部分

FM 立體聲，FM/AM 超外差式調諧器

FM 調諧器部分

調諧範圍 87.5 - 108.0 MHz

天線 FM 延長天線

天線端子 75 ohms 非平衡

中間頻率 10.7 MHz

AM 調諧器部分

調諧範圍 530 - 1710 kHz

泛美機型：（調諧間隔設為 10 kHz）

531 - 1710 kHz

（調諧間隔設為 9 kHz）

531 - 1602 kHz

（調諧間隔設定為

9 kHz）

其他機型：530 - 1710 kHz

（調諧間隔設為 10 kHz）

531 - 1602 kHz

（調諧間隔設為 9 kHz）

AM 環型天線、外部天線

天線 450 kHz

中間頻率

## 揚聲器

## CMT-NE3

揚聲器系統 全範圍揚聲器系統

揚聲器裝置

低音揚聲器：直徑 10cm、圓錐外形

額定阻抗 6 ohms

尺寸（寬 / 高 / 深）大約 146 × 230.5 ×  
135 mm

重量 每個揚聲器大約淨重

1.5 kg

## CMT-NE5

揚聲器系統 兩音路、低音反射式

揚聲器裝置

低音揚聲器：直徑 10cm、圓錐外形

高頻揚聲器：直徑 4cm、圓錐外形

額定阻抗 6 ohms

尺寸（寬 / 高 / 深）大約 152 × 230.5 ×  
160 mm

重量 每個揚聲器大約淨重

1.7 kg

## 一般

電源要求

北美機型：120 V AC，60 Hz

墨西哥機型：120 V AC，60 Hz

歐洲機型：230 V AC，50/60 Hz

澳大利亞機型：230 - 240 V AC，  
50/60 Hz

韓國機型：220 V AC，60 Hz

中國機型：220 V AC，50/60 Hz

臺灣機型：120 V AC，50/60 Hz

阿根廷機型： 220 V AC，50/60 Hz  
沙烏地阿拉伯機型： 120 - 127/220 V AC，  
50/60 Hz  
其他機型： 110 - 120 V 或 220 -  
240 V AC，50/60 Hz  
使用電壓選擇器可調

電源消耗  
CMT-NE3： 45 W

CMT-NE5  
北美機型： 50 W  
墨西哥機型： 50 W  
歐洲機型： 57 W  
0.3 W（省電模式）

韓國機型： 58 W  
中國機型： 58 W  
臺灣機型： 50 W  
其他機型： 65 W

尺寸（寬 / 高 / 深） 大約 164 × 230.5 ×  
263 mm。包括投影組件  
和遙控器

重量  
CMT-NE3： 大約 3.7 kg  
CMT-NE5： 大約 3.9 kg

隨機附件  
遙控器（1）  
R6（AA）電池（2）  
AM 環型天線（1）  
FM 延長天線（1）

設計與規格如有變更，恕不另行通知。

# 按鈕位置清單與參照頁面

## 如何使用本頁

使用本頁尋找本文中提及的按鈕，以及其他音響部分。



## 主機

### 依照字母排列

#### A - 0

ALBUM +/-\* **7** (10, 11)  
 BASS/TREBLE **8** (17)  
 CD SYNCHRO **15** (16)  
 DISPLAY **10** (14, 20)  
 DSGX **9** (17)  
 錄音帶室 **14**

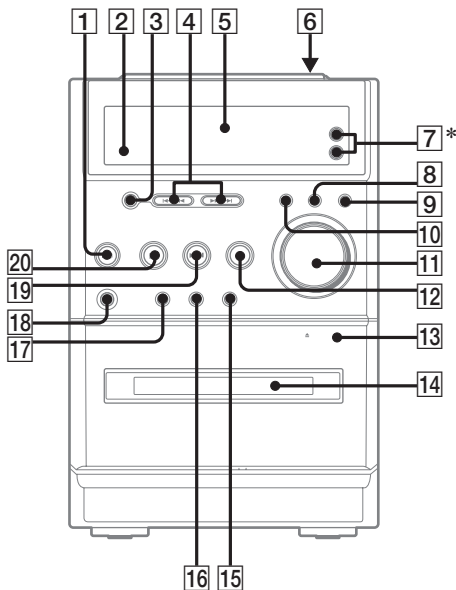
#### P - Z

PHONES 插孔 **18**  
 PLAY MODE **17** (9, 11)  
 TUNER/BAND **12** (12, 13)  
 TUNING +/- **4** (12, 13, 17)  
 TUNING MODE **17** (12, 13)  
 VOLUME **11** (18, 22)  
 顯示視窗 **5**  
 遙控器感應器 **2**

### 按鈕說明

- 1** (7, 18, 19, 23) I/O (電源)
- 4** (10, 11, 15, 17, 18, 19) ◀◀◀/▶▶▶ (向後跳/向前跳, 倒轉/快進)
- 3** (10, 15, 16, 23) ■ (停止)
- 16** (16) ● REC PAUSE/START
- 19** (9, 10, 22) CD/▶▶▶ (播放/暫停)
- 20** (15) TAPE/▶ (播放)
- 6** (9) ▲ PUSH OPEN/CLOSE (CD 打開/關閉)
- 13** (15) ▲ PUSH OPEN (錄音帶打開/關閉)

其他資訊



\* 按鈕僅在 CMT-NE5 上可用。

# 遙控器

## 依照字母排列

### A - O

ALBUM +/- **11** (10, 11)  
 CD **16** (9, 11, 16, 18)  
 CLEAR **13** (11)  
 CLOCK/TIMER SELECT **2** (18, 19)  
 CLOCK/TIMER SET **3** (8, 18, 19)  
 DISPLAY **19** (14, 20)  
 ENTER **9** (8, 11, 12, 18, 19)  
 EQ **12** (17)  
 FM MODE **4** (13)  
 FUNCTION **6** (21)

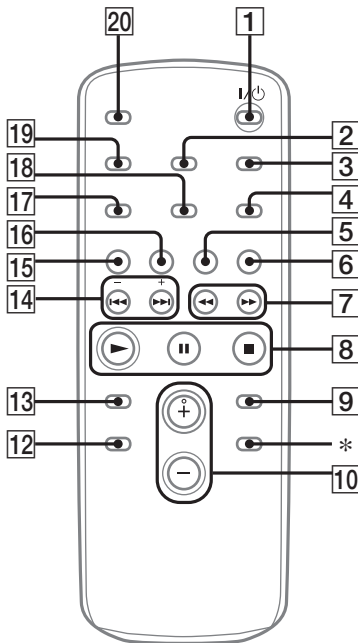
### P - Z

PLAY MODE **18** (9, 11)  
 REPEAT **4** (10)  
 SLEEP **20** (17)  
 TAPE **15** (15, 18)  
 TUNER/BAND **5** (12, 13, 18)  
 TUNER MEMORY **17** (12)  
 TUNING MODE **18** (12, 13)  
 VOLUME +/- **10** (18, 22)

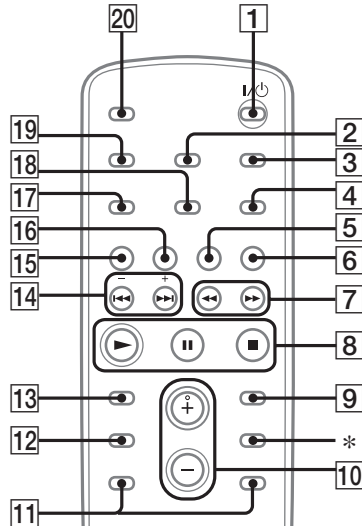
## 按鈕說明

I/⏻ (電源) **1** (7, 18, 19, 23)  
 ◀▶ (倒轉/快進) **7** (10, 15)  
 ◀▶/▶▶ (向後跳/向前跳) **14** (8, 10, 11, 18, 19)  
 ■ (停止) **8** (10, 15, 16, 23)  
 ⏸ (暫停) **8** (10, 15)  
 ▶ (播放) **8** (9, 11, 15, 22)  
 +/- (調諧) **14** (12, 13)

### CMT-NE3



### CMT-NE5



\* 按鈕在此機型上不起作用。



