

## 可更換鏡頭

## ② 使用說明書

**300mm F2.8 G**

SAL300F28G

A-mount

©2006 Sony Corporation

<http://www.sony.net/>  
Printed in Japan



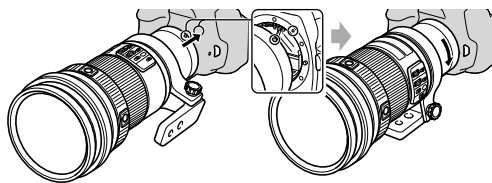
在“② 使用說明書”中，可以找到關於使用鏡頭的資訊。有關部件名稱和景深表（單位：米），請參閱“① 使用說明書”。在另頁上的“① 使用說明書”和“使用前的注意事項”，可以找到如使用注意事項等其他資訊。

**C 安裝/取下鏡頭**

## 安裝鏡頭

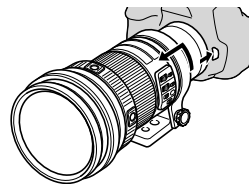
**1** 取下鏡頭前後蓋以及相機的機身蓋。**2** 對齊鏡身橘色指示和相機機身上的橘色指示（安裝指示），然後將鏡頭放進相機卡座並順時針方向旋轉直到鎖緊為止。

- 安裝鏡頭時，請勿按下相機上的鬆開鏡頭鍵。
- 請勿傾斜安裝鏡頭。



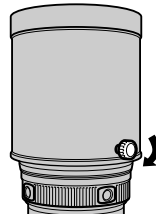
## 取下鏡頭

按住相機上的鬆開鏡頭鍵，逆時針方向旋轉鏡頭直至鏡頭鬆開，然後再取下鏡頭。

**D 安裝鏡頭遮光罩**

建議您使用鏡頭遮光罩以降低炫光現象，以確保影像最佳品質。

鬆開鏡頭遮光罩上的固定螺釘，將鏡頭遮光罩從鏡頭正面套到鏡頭上。檢查鏡頭遮光罩是否正確安裝，然後旋緊螺釘。



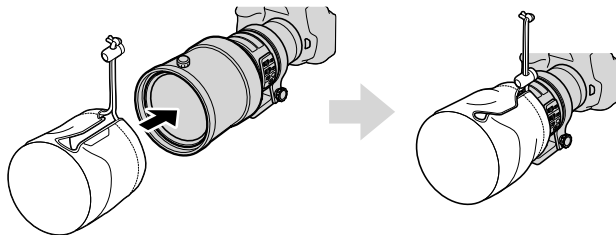
- 使用內建的相機閃光燈時，請確定先取下鏡頭遮光罩，以免擋住閃光燈燈源。

## 安裝鏡頭前蓋

存放時，請將鏡頭遮光罩倒過來套在鏡頭上，然後旋緊螺釘，以使鏡頭遮光罩固定於鏡頭上。

將鏡頭牢固地安裝到鏡頭前蓋，拉上黏扣帶，並鎖緊止動器。

- 將鏡頭前蓋安裝到鏡頭遮光罩時，使遮光罩架對準鏡頭前蓋孔。

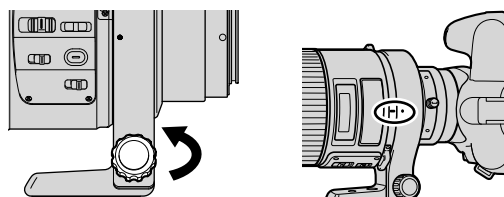
**E 安裝三腳架**

將三腳架安裝至鏡頭上，而不是相機上。

## 改變垂直/水平位置

鬆開三腳架安裝環上的固定環旋鈕（1），並順著垂直或水平的方向旋轉相機。使用三腳架時，相機可以穩定地在垂直與水平方向間快速切換。

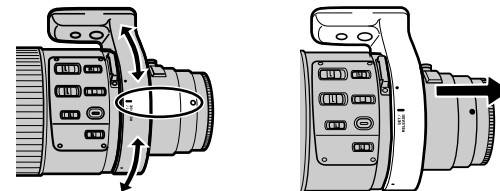
- 灰色指示（環指示）在三腳架安裝環上以90°為間隔。將三腳架安裝環上的灰色指示對準鏡頭上的灰色指示（鏡頭指示），以精確地調整相機的位置（2）。
- 相機位置設定好後，將固定環旋鈕牢固地旋緊。



## 拆卸三腳架安裝環

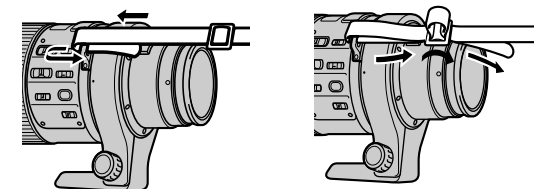
三腳架安裝環可以拆卸。

- 1** 將鏡頭從相機上取下。
  - 有關詳細說明，請參閱“**G** 安裝/取下鏡頭”。
- 2** 鬆開固定環旋鈕（1）。
- 3** 旋轉三腳架安裝環來讓三腳架安裝環上的紅色指示（安裝環指示在SET/RELEASE旁邊）對準鏡頭上的橘色指示（鏡頭安裝指示）（3）。
- 4** 將三腳架安裝環向鏡頭卡座移動，從鏡頭上取下三腳架安裝環（4）。

**F 安裝背帶**

安裝背帶後，可輕鬆地攜帶鏡頭。按照步驟（1）和（2）來安裝背帶。

- 為避免鏡頭掉落，請務必正確地安裝背帶，使其不致於從鏡頭上鬆落。

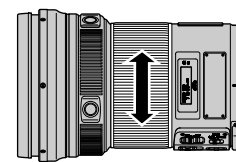
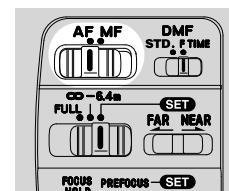
**G 對焦**

## 切換AF（自動對焦）/MF（手動對焦）

對焦模式可以用鏡頭上的AF和MF切換。

AF攝影時，相機和鏡頭皆設定為AF。MF攝影時，相機或鏡頭其一或兩者皆設定為MF。

- (1)
- (2)



## 設定鏡頭的對焦模式

滑動對焦模式開關，調整至適當的模式，AF或MF（1）。

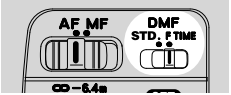
- 請參閱相機手冊來設定相機的對焦模式。
- 在MF模式下，透過觀景窗等轉動對焦圈以調整焦距（2）。

**使用配備AF/MF控制按鈕的相機**

- 相機和鏡頭皆設定為AF時，按下AF/MF控制鈕將AF切換為MF。
- 相機設定為MF且鏡頭設定為AF時，按下AF/MF控制鈕將MF切換為AF。

## 直接手動對焦（DMF）

在AF設定模式下，當半按住快門鈕時旋轉對焦圈，設定會自動切換為MF。這樣可以提供快速對焦微調（DMF）。請從下列模式中選擇適當的DMF模式。將DMF模式開關設定為您想要的模式。



### 標準DMF（STD）

當對焦在AF-A（全自動自動對焦）或AF-S（單拍自動對焦）中被鎖定時，旋轉對焦圈以設定適當的DMF。拍攝一般被攝體時建議使用此模式。

- 當超出對焦範圍，或在二次對焦確定後利用AF-A模式連續進行，DMF就無法在AF-C（連續自動對焦）模式下使用。

### 全程DMF（F TIME）

在任何AF模式下（AF-A/S/C），當半按住快門鈕時，旋轉對焦圈以設定適當的DMF。此模式適用於拍攝快速移動的被攝體。

### 在MF模式下無限微調拍攝

您可以將對焦圈稍微轉過無限遠，以便在不同的操作環境下實現精準對焦。手動對焦時，儘管可以無限微調，也請勿將對焦圈一次旋轉至最底。透過觀景窗等以精確設定焦距。

## 景深刻度（請參閱附件 **1** 使用說明書-**3**）

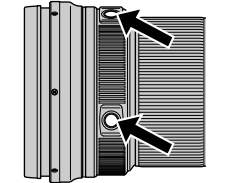
當焦點鎖定被攝體時，相同距離的任何物體都會變得清晰，而在特定範圍以內的被攝體前景與後景中出現的任何物體也會進入焦點之內；這就是所謂的景深。景深依選擇的被攝體距離和光圈而定，並且由與光圈對應的景深刻度線表示。

- 景深刻度和景深表適用於35mm相機。使用配備APS-C尺寸影像感應器的可更換鏡頭的數位相機時，景深會變淺。

## H 使用對焦鎖定鈕

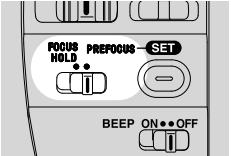
本鏡頭具有4個對焦鎖定鈕。

在AF模式下按下對焦鎖定鈕可取消AF。對焦鎖定，此時您可以放開自動對焦的快門。當半按住快門鈕時，放開對焦鎖定鈕以再次啟動AF。



將對焦鎖定/預先對焦開關設定為FOCUS HOLD，並按下對焦鎖定鈕。

- 透過相機的自訂功能，可以改變對焦鎖定鈕的功能。有關詳細說明，請參閱相機手冊。

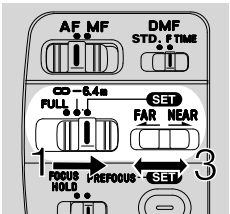


## 1 切換對焦範圍（AF範圍）

對焦範圍限制器可以讓您減少自動對焦時間。這適用於被攝體距離確定時。您也可以設定想要的對焦範圍並加以選擇。

滑動對焦範圍限制器並選擇對焦範圍。

- FULL：對焦範圍不限。AF設定為整個對焦範圍。
- ∞ - 6.4m：AF設定為6.4 m至無限遠。
- SET：AF設定為指定對焦範圍，包括遠距離和近距離。

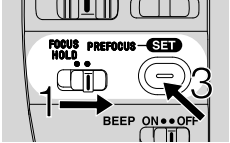


### 設定對焦範圍

- 滑動對焦範圍限制器至SET。
- 將鏡頭對焦到想要的遠距離或近距離。
  - 對焦距離可以在任何對焦模式下設定：AF、MF或DMF。
  - 遠近對焦距離的設定順序不限。
- 滑動對焦範圍設定開關至FAR或NEAR，以獲得適當的對焦範圍位置（視最先設定的位置而定）。
  - 對焦範圍設定開關自動返回原位。
  - 若聲音訊號開關設定為ON，設定對焦範圍時會發出嗶聲。
  - 在設定新的對焦範圍之前，以原先的對焦範圍為有效設定。

## J 使用預先對焦

特定的被攝體距離可以儲存與隨時叫回。在距離設定下，這適用於拍攝快速移動的被攝體，例如：行進中的火車、運動比賽，或是賽馬和賽車等。



### 設定被攝體距離

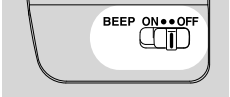
- 滑動對焦鎖定/預先對焦開關至PREFOCUS。
- 將鏡頭焦點對準設定的距離。
  - 對焦距離可以在任何對焦模式下設定：AF、MF或DMF。
- 按下對焦預設鈕以儲存被攝體距離。
  - 在設定新的被攝體距離之前，以原先儲存的被攝體距離為有效設定。
  - 若聲音訊號開關設定為ON，儲存被攝體距離時會發出嗶聲。

### 叫回預設被攝體距離

- 滑動對焦鎖定/預先對焦開關至PREFOCUS。
  - 透過自訂功能，將相機的對焦鎖定鈕功能設定為FOCUS HOLD。
- 按下對焦鎖定鈕，使鏡頭對焦到預先對焦位置。
  - 在AF設定模式下，當拍照時按住對焦鎖定鈕。若鬆開對焦鎖定鈕，則AF啟動，且被攝體對焦距離為可變的。
  - 若聲音訊號開關設定為ON，叫回預設被攝體距離時會發出嗶聲。

## K 使用聲音訊號

當對焦範圍由對焦範圍設定開關自訂，或預先對焦距離由對焦預設鈕設定或叫回時，聲音訊號會發出嗶聲。



滑動聲音訊號開關至BEEP ON以啟動訊號。

將訊號設定為關，滑動聲音訊號開關至OFF。

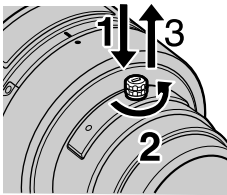
## L 變更外掛濾光鏡

鏡頭備有標準濾光鏡。

- 濾光鏡是光學系統裝置的一部份。當拍照時，請務必安裝標準濾光鏡或偏振（圓形）濾光鏡。

### 變更外掛濾光鏡

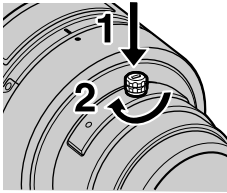
- 按下濾光鏡架鎖並向鏡頭正面反時鐘轉動90°，直至橘色指示對準濾光鏡架，然後拿起濾光鏡架。



- 使濾光鏡架鎖的橘色指示對準濾光鏡架，連同濾光鏡使側面面向相機機身，然後將濾光鏡架插入鏡身。
  - 將偏振（圓形）濾光鏡安裝到鏡頭時，務必使濾光鏡架的箭頭指向鏡頭正面。

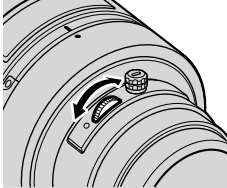
- 按下濾光鏡架鎖，順時針方向轉動90°以鎖定。

- 濾光鏡架鎖的橘色指示與濾光鏡架相互垂直。



### 使用外掛偏振（圓形）濾光鏡

- 透過觀景窗等觀看時，精確調整對焦。
- 透過觀景窗等觀看時，旋轉外掛偏振（圓形）濾光鏡架上的調整環來調整拍攝的偏振度。



- 偏振（圓形）濾光鏡可減少或消除來自水面、玻璃、窗戶、光亮塑膠製品、陶瓷、紙張等非金屬表面所產生的干擾反射（偏振光）。它也可以過濾來自一般大氣的偏振光，以產生更豐富的色彩。當拍攝蔚藍的天空時，您可以調整偏振度來造成更強烈的對比。
- 一般來說，反射的光線（偏振光）應該在攝影中減到最低，然而，您可以調整偏振度來達到想要的效果。
- 到達影像感應器的光線量減少。若相機設定為手動曝光模式，而且使用市售曝光表時，或是相機設定為手動曝光模式，而且使用某些外接閃光燈的手動閃光控制功能時，請朝+側放大光圈1或2檔，以調整曝光補償。